

BTA

a Belvárosi Társasházakért Alapítvány magazinja.
2.évad 3. szám, 2015. június-2015. augusztus

magazin

Nyári lapszám



BTA Hírek

XII. Budapesti
Nyári
Fesztivál



Gasztro:
Szecsuanai
Csirkés Tészta

Színház:
Félúton A
Fórum Felé



Sport:
Tour de
Hongrie 2015

A Szerelem
Matematikája,
A Titkos Történet



Újabb
ikonikus köztéri
reklám tűnt el

1 Bemutakozik a BTA! - Belvárosi Társasházakért Alapítvány



Az Alapítvány tartós közérdekű célja hozzájárulni a pesti belváros (Belváros) szellemi, kulturális értékeinek megőrzéséhez és gyarapításához, arculatának, környezetének megóvásához és fejlesztéséhez. E cél érdekében az Alapítvány közhasznú tevékenysége révén támogatóként kapcsolódik be a belvárosi műemléki és egyéb épített, valamint természeti értékek védelmébe és fejlesztésébe, a belvárosi urbánus kultúra megismertetésébe, ápolásába és fejlesztésébe, a Belváros területén lakók életminőségének javításába.

Az Alapítvány céljai elérése érdekében:

- Elősegíti és támogatja a belvárosi műemléki környezet és a műemlék épületek védelmét, a társasházközösségek tájékoztatását a védett épületek, területek sajátosságairól, értékeiről. Ennek keretében támogatást nyújt a műemléki védetség alatt álló társasházi, illetve egyéb épületek, épületrészek állagának felméréséhez, megóvásához, azok felújításához. A társasházközösségek számára történő műemlékvédelmi tárgyú információszolgáltatást támogatja és végzi (kiadványok, az Alapítvány honlapján történő közlések, rendezvények útján).
- Elősegíti a Belváros arculatának megőrzését, épített és természeti környezete minőségének javítását. Ennek keretében támogatja a műemléki védetség nem élvező társasházi épületek, épületrészek állagmegóvását és felújítását; a társasházak hatékonyabb energiafelhasználását, illetőleg nagyobb levegőtisztaság-védelmet eredményező korszerűsítéseket. Támogatja a zöldterületek gondozását, fejlesztését, a szelektív hulladékgyűjtésnek a jelenleginél szélesebb körű elterjedését és hatékonyságának növelését.
- Támogatja a belvárosi társasházakban élő idős, mozgássérült emberek akadálymentes épületen belüli közlekedését szolgáló műszaki fejlesztéseket.
- Támogatja a Belváros, mint urbanizációs területi egység lakosságának lokálpatriotizmusát, környezettudatos gondolkozását elősegítő nevelő és oktató, ismeretterjesztő tevékenységeket.
- Támogatja a Belváros építészeti, területi, kulturális sajátosságainak, értékeinek ismeretterjesztő bemutatását.
- Támogatja a belváros kulturális sokszínűség ápolását, a közparkok és társasházak területeinek kulturális felületként való alkalmazását.
- Támogatja a tipikus belvárosi, városi kultúra bemutatását, ápolását, a kávéházi, filmszínházi, és sétálóutcai kultúra felélesztését.
- Elősegíti a biztonságos életkörülményeket, azzal, hogy támogatja a társasházi közös területek (pincék, tárolók, lépcsőházak, stb.) épített értékeinek védelmére a távfelügyeleti rendszerek fejlesztését és a biztosítások kiterjesztését.
- Segíti a belvárosi társasházak alapítványi célok által érintett körben való jogszabályoknak megfelelő működéssel támogatás, információ-szolgáltatás, előadások útján.
- Az alapítvány céljait szolgáló tudományos publikációk, kiadványok megjelenését támogatja, illetve jelentet meg, ilyen előadásokat, konferenciákat, rendezvényeket támogat és szervez, honlapján ilyen információkat tesz közzé.
- A felsorolt alapítványi célok megvalósításához szükséges anyagi forrásokat gyűjt, illetve gyarapít.
- Együttműködik az azonos vagy hasonló célokat maga elé tűző, azok elérése érdekében tevékenykedő alapítványokkal, társadalmi szervezetekkel, valamint az állami és önkormányzati szervekkel.





Margitsziget & Városmajor

Budapesti Nyári Fesztivál

Öt helyszínen, több mint 130 programmal – többek között koncertekkel, opera-, színházi és táncelőadásokkal – várja a közönséget a június 12-től augusztus 31-ig tartó XII. Budapesti Nyári Fesztivál.

Szalay-Bobrovniczky Alexandra
főpolgármester-helyettes a

fesztivált beharangozó szerdai sajtótájékoztatón azt mondta: alig ért véget a tavaszi, máris kezdődik a nyári fesztivál, “amelynek turisztikai vonzereje vitathatatlan, és amelynek különleges jelentősége van Budapest kulturális életében”. Kiemelte: Budapest feladata az, hogy összekötő legyen a színházi évadok, fesztiválok, kulturális szereplők, művészeti produkciók, az ide látogató külföldiek és a budapestiek között.

A nyári fesztivál kínálatáról szólva megjegyezte, a színpadra adaptált történetekben egy közös van – legyen az zene, színmű, tánc vagy mese –: az elmesélt sorsokban, a főhősök jellemében a tenni akarás, a friss lendület igénye. Hozzátette: ez a teremtő, új lendület jellemző Budapestre is, és nem csak a nyári fesztivál idején.

Bán Teodóra, a programsorozatot rendező Szabad Tér Színház ügyvezető igazgatója elmondta: mintegy 90-100 ezer vendéget várnak az eseményekre, melyek két fő helyszíne idén is a Margitszigeti és a Városmajori Szabadtéri Színpadok lesznek.

Ezen a nyáron megemlékeznek Dante Alighieri születésének 750. évfordulójáról. A nyitókoncerten a Nemzeti Filharmonikus Zenekarral és Énekkarral együtt Liszt Ferenc műveivel a pokol tematikáját járják körül, Kocsis Zoltán ördögien virtuóz karmesteri pálcája nyomán. A világhírű zeneszerző, Goldmark Károly születésének 185. évfordulóját legismertebb operája, a Sába királynője vadonatúj bemutatójával ünnepelik, melyet a Magyar Állami Operaházzal közös előadásként visznek színre.

Carl Orff, német zeneszerző, akinek munkásságában elválaszthatatlan egymástól a zene és a mozgás, 120 évvel ezelőtt született. Július 10-én, a születésnapján mutatják be két legendás művét, a Catullus-versekre épülő Catulli Carmina és a Carmina Burana táncjátékokat a Szegedi Kortárs Balett és a Budafoki Dohnányi Zenekar előadásában.





Edith Piaf 100. születésnapjáról a Vive La France! filmzenekonzerten és egy különleges Jazzy Tower-konzerten is megemlékeznek, utóbbin a szintén „100 éves” Frank Sinatrával egyetemben. Idén Puccini Toscájába



hívták meg külföldi sztárénekeseket: a címszerepet Béatrice Uria-Monzon francia mezzoszoprán éneкли, Cavaradossit pedig Giancarlo Monsalve chilei tenor – mindketten először lépnek fel Magyarországon.

Idén is lesz Színházi Szemle, azaz válogatás a vidéki teátrumok legjobb szórakoztató előadásából, zenés és prózai színházi előadások, Halálos tavasz bemutató, gyerekszínház és koncertek. Újdonságként első alkalommal hirdetnek színházi tábort a Városmajori Szabadtéri Színpadnál található létesítményében. 6 és 12 év közötti gyerekek jelentkezését várják a 2015. június 22-től kezdődő nyári táborba.

A fesztivál a „Több mint színház, Élmény!” szlogenjéhez híven idén is üzemelteti a Színházi hajójáratot – az előadásokra érkező különjáratok és a naponta ötször közlekedő sétahajók a Szabadtéri Színpad és Víztorony kikötőbe érkeznek.

Ruszinkó Ádám, turizmusért felelős államtitkár szölt arról, hogy Magyarország turizmusa Budapest turizmusa nélkül igencsak botladozna. A Budapesti Nyári Fesztivál turisztikai élményszolgáltatásai – csakúgy, mint az előadásokra szölo jegyek - SZÉP Kártyával is megválthatók - hívta fel a figyelmet.

Doncsev András, az MTVA Kulturális Föszerkesztőségének vezetője szerint a közmédia, miként a Budapesti Tavasz Fesztiválnak és a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztiválnak, a nyári fesztiválnak is fontos médiapartnere. Mint mondta, többek között a Kossuth és a Bartók Rádió, valamint a tévécsatornák kulturális műsorai – köztük például az Aranymetszés - Aranyfesz – is kiemelten foglalkoznak majd a fesztivál produkcióival.





EBH

I N V E S T

műemlékek, felújítások

Cégünk 2004-ben jött létre, alapítói két magyar mérnök. Végzettségüket tekintve magasépítési kivitelezés szervezés és építőipari műszaki menedzsment szakterületeken szereztek diplomát. Tapasztalataikat elsőként egy építőipari kivitelezéssel foglalkozó nagyvállalat közép- és felső vezetőiként gyűjtötték, ahol az építés szerteágazó területeit megismerték. Cégünk mérnökgárdája mára tovább bővült, állományunk magasan kvalifikált szakemberekből áll, amely meggyőződésünk szerint a minőségi építés-kivitelezés alappillére.

Referenciáink között a legkülönbözőbb épületek, építmények szerepelnek. Irodai és ipari épületek, közintézmények, sportlétesítmények, műemlékek, közművek, vagy akár repülőtéri terminálok teljes körű kivitelezése. A felsorolásból nem maradhatnak ki a lakóépületek sem, hiszen a legtöbb projektet ebben a szegmensben valósítottuk meg, a sikeresen átadott lakások száma az ezres számot jelentősen meghaladja. Vállalkozásunk erősségét, komoly szakmai háttérünk, tapasztalataink, munkatársaink elkötelezettsége és tudása alapozza meg.

Üzleti filozófiánk alapja, a megbízhatóság, az igényes kivitelezés, és a magas műszaki tartalom mellett, a határidők pontos betartása, valamint a versenyképes ár. Cégünknek engedményt adnia, vagy kötbért fizetnie fennállása óta nem kellett. Szigorúan betartjuk, és betartatjuk a szabványokat, szabályokat, magunkkal, alvállalkozóinkkal és beszállítóinkkal szemben egyaránt.



www.ebhinvest.hu

Minőségpolitikánk

- Megrendelőink igényeinek, elvárásainak teljes körű megismerése, teljesítése
 - Versenyképes árak, korrekt szerződéses feltételek biztosítása
 - Az elnyert megbízások folyamatosan javuló szakmai színvonalon történő megvalósítása
- Megrendelőink minél teljesebb kiszolgálása érdekében cégünknel bevezettük az ISO 9001, ISO 14001 valamint az OHSAS 18001 minőségbiztosítási rendszereket.



Gyors, csípős, tartalmas csirkés tésztaétel.

Elkészítés:

A tésztát lobogó sós vízben 3 percig előfőzzük, majd leszűrjük. Egy wokban alaposan felforrósítunk 1 evőkanál olajat, hozzáadunk egy gerezd apróra vágott fokhagymát, körbepirítjuk benne a kockára vágott csirkehúst, majd kivesszük. Még egy kevés olajat teszünk a wokba, felforrósítjuk, majd hozzáadjuk az apróra vágott hagymát, a feldarabolt bok choit, a karikára vágott répát és gyömbért, valamint a csilit. A zöldségeket átpirítjuk, majd kivesszük. A wokot egy konyhai papírtörlővel szárazra töröljük, a maradék 3 evőkanál olajjal újból felforrósítjuk, majd beletesszük a tésztát és a szójaszószt. Amikor a tészta kissé megpirult, hozzákeverjük a húst és a zöldségeket, és még néhány percig együtt pirítjuk. (Ha szükséges, adhatunk hozzá egy kevés vizet.)

Hozzávalók:

- 50 dkg kínai tojasos tészta
- só
- 4.5 evőkanál étolaj
- 2 gerezd fokhagyma
- 20 dkg csirkemell (tetszőleges)
- 1 db vöröshagyma
- 0.5 db bok choi (tetszőleges)
- 2 db sárgarépa
- 0.5 ujjnyi gyömbér
- 0.5 db csilipaprika
- 2 evőkanál szójaszószt





Tour de Hongrie 2015 - 5. Etap - 2015. augusztus 9. vasárnap

A Tour de Hongrie mezőnye augusztus 9-én érkezik Budapestre, ahol a Budai Vár és a Várkert Bazár előtti sétány ad majd otthont a nagy finálénak. Budapest, habár megszakításokkal, de az esetek túlnyomó részében már eddig is a Magyar Körverseny záró célállomásaként funkcionált.

Budapest Magyarország fővárosa, s egyben legnagyobb és legnépesebb városa, az ország politikai, kulturális, kereskedelmi, ipari és közlekedési központja. Emellett Pest megye székhelye is, bár közigazgatásilag nem része annak.

Természetesen 1925-ben már az első Tour de Hongrie is Budapestről indult, majd két nap múlva ugyanide is érkezett vissza. A Győr–Budapest szakaszt, vagyis a verseny történetének első fővárosi befutóját Rusovszky Mihály, az MTK versenyzője nyerte.

Egészen 1942-ig fővárosunk szolgált rajt és célállomásként, ám akkor a II. Világháború árnyékában a visszacsatolt erdélyi területek felé vette az irányt a karaván, így Nagyváradon volt a nagy finálé. 1943-ban nagyrészt ugyanezen az útvonalon haladt a mezőny, majd a háborút követően visszatérve a jól megszokott kerékvágásba újra Budapesten ért véget a nagy kaland.

1963 volt az első év, amikor Szombathelyről indult és Szombathelyre is érkezett vissza a Magyar Körverseny mezőnye, de természetesen ebben az esztendőben is érintette a fővárost a versenyt. 1964-ben is Szombathely volt a célállomás.



A legutóbbi budapesti befutó, 2005-ben, a német Ciolek győzelmével

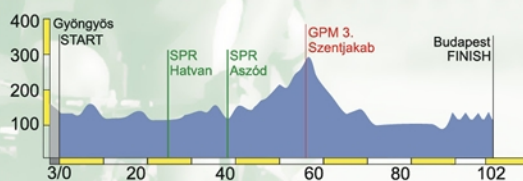
1993-tól 2001-ig a hosszú álmából felébredő megmérettetés ismételtén csak a Budapest-Budapest útvonalon haladt, az azt követő években azonban már csak a befutó szerepkörét töltötte be. 2006 és 2008 között ellenben nem is érintette a fővárost a nagyrészt inkább Borsod megyére összpontosító Tour.

Augusztus 9-én vasárnap Gyöngyösről indulva várhatóan 12:15 perc környékén érik majd a nemzetközi mezőny Budapestre. A verseny utolsó szűk tíz kilométerét a Budai Vár körül teszi majd meg egy körpályán, nem mindennapi körítéssel. Mondhatni, hogy talán a Kékestető befutóját leszámítva a viadal egyik leglátványosabb pillanatait láthatjuk majd. Az utolsó szakaszt megnyerni igazi kiváltság lesz, így nagy valószínűséggel már most számos kerékpáros foga fáj a győzelemre.

forrás és fotó: www.tourdehongrie.hu

5. Etap - 2015. 08. 09., vasárnap Gyöngyös - Budapest 106 km (+ 3 km lassú rajt)

km	Megye	Település	Megjegyzés	30 km/h
0,00	Heves	Gyöngyös Fő tér	Lassúrajt	10:30
2,70	2,70	Gyöngyös vége		10:35
km	Megye	Település	Megjegyzés	42 km/h
0,0	Heves	Gyöngyös	START	10:35
12,0	Heves	Hort	Hort	10:52
19,4	Heves	Hatvan	Hatvan	11:02
24,3	Heves	Hatvan, MOL kút	Gyorsasági részhajrá	11:09
38,2	Pest	Aszód, MOL kút	Gyorsasági részhajrá	11:29
47,4	Pest	Gödöllő-Máriabesnyő		11:42
48,5	Pest	Gödöllő		11:44
55,0	Pest	Szentjakab	Hegyhajrá - 3. kat	11:53
57,1	Pest	Mogyoród		11:56
63,1	Pest	Fót		12:05
66,7	Pest	Dunakeszi		12:10
73,0	Budapest	Budapest		12:19
93,0	Budapest	Budapest, Budai Vár	Körpálya	12:47
96,0	Budapest	Budapest, Budai Vár		12:52
99,0	Budapest	Budapest, Budai Vár		12:56
102,0	Budapest	Budapest, Várkert bazár	Cél	13:00





**zenés vígjáték
a Thália Színház saját előadása**

Servulus, a furfangos rabszolga felszabadul, ha ifjú, szerelmes gazdájának megszerzi a bájos szűz kurtizánt - de mindenki az útjában áll. Fölvonul az aggodalmas főrabszolga, a pénzéhes kerítő, az egymásra fenekedő szülők, és maga a hetvenkedő katona rémisztő seregével. Könnyed nyáresti humor, cselszövés és összeomlás percenként: klasszikus római vígjáték és zenés kavalkád egyben.

Tivornya, farsang, sehol egy fals hang,
színészből van viszont elég!
Tunikák meg tógák, szabadok meg szolgák,
úrinők meg cédák, keselyűk meg prédák,
katonák meg adomák
meg libidó meg riadó
meg vicc, spicc,
hím, rím,
zsonglőr, testőr, sármőr, dublőr...
Köz- és önérdék, humor tömérdék,
kezdetnél boldogabb a vég!
Tragikus lesz holnap, komikus ma még!

A Plautus három darabjából készült mű bemutatójakor az év musicalje volt New Yorkban, további öt Tony-díjat kapott, sikeres felújításával együtt 1500-szor játszották a Broadway-n.



SZEREPLŐK

Servulus: Vida Péter
Senex: Szombathy Gyula
Domina: Molnár Piroska
Hero: Mózes András e.h.
Philia: Bánovits Vivianne
Hysterium: Domokos Zsolt e.h.
Erronius: Tamási Zoltán
Lucus: Pindroch Csaba
Pyrgopolynices: Szabó Győző
Római polgárok, matrózok,
katonák: Böröndi Bence e.h.,
Hajmási Dávid e.h., Köleséri
Sándor
Kurtizánok: Katona Vanda,
Pélyi Bettina, Váradi Éva
Valamint: Andrási Kata,
Buzsoo Zsuzsanna

jelmeztervező: Velich Rita
díslettervező: Cziegler Balázs
koreográfus: Kocsis Tamás
zenei vezető - karmester:
Silló István
hangszerelés: Leszkovszki
Albin
korrepetitor: Termes Rita
asszisztens: Kutschera Éva
súgó: Andrási Kata

szövegkönyv: Burt Shevelove
és Larry Gelbart
dalok: Stephen Sondheim
Az eredeti Broadway-produkciót
Harold S. Prince hozta létre.

fordította: Hamvai Kornél

rendező: Réthly Attila



MEMBET

Független Biztosítási Alkusz Kft.

Társasházi biztosítás

Biztosítási rendszer kialakítása

Biztosítási szerződések vizsgálata

Biztosítás elhelyezés

Biztosítás menedzselés

Kárrendezés

WWW.MEMBET.HU

A titkos történet különös, kissé misztikus atmoszférája
azonnal beszippantja az olvasót.

A legnagyobb borzalmakról is a szépség nyelvén szóló mű egyszerre pszichothriller és fejlődésregény, melynek főszereplői egyetemisták: négy fiú és egy lány, akik egy külön klasszikafilológus professzor kiválasztottjai. Megközelíthetetlenek, gyönyörűek, titokzatosak, mindenkinél műveltebbek és okosabbak. A valóság és a képzelet határán lebegnek, és az antik kultúra bűvöletében élnek: még a Dionüszosz-kultusz orgiáit is fel akarják eleveníteni. Azonban az örült hajzában egy napon túl messzire mennek.

Donna Tartt amerikai írónt első regénye, a Titkos történet egy csapásra világhírűvé tette. A könyvből első körben 5 millió példányt adtak el, és mára több mint 42 nyelvre fordították le. A kissé bizarr külsejű, titokzatos író harmadik regénye, az Aranypinty Pulitzer-díjas lett, és az év könyvének választották az Amerikai Egyesült Államokban. A hamarosan magyarul is megjelenő kötet megfilmesítési jogait a Warner Bros. filmstúdió vette meg. Donna Tartt 2014-ben szerepelt a Time Magazin 100 legbefolyásosabb személyisége listán.

Forrás: hvg.hu
Fotó: www.librarius.hu



11 Könyvajánló Hannah Fry: A szerelem matematikája (HVG Könyvek)

A fiatal matematikus hölgy kötetében egy merész kísérletre vállalkozik.

Egy eddig ismeretlen, új perspektívából, a matematika segítségével vizsgálja a szerelmet. A szerző abból indul ki, hogy a matematika végső soron a minták tudománya, a szerelem pedig – mint az életben szinte minden – tele van mintázatokkal. Kezdve azzal, hány partnerünk van életünk során, belemegyünk-e egyéjszakás kalandokba, egészen odáig, hogy a társkereső oldalakon, mi alapján küldünk valakinek üzenetet.

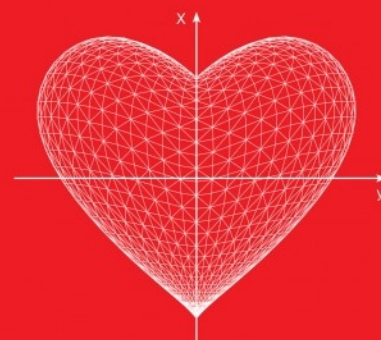
A szerelem matematikája többek között megmutatja, mekkora a valószínűsége annak, hogy megtaláljuk életünk párját, továbbá segítségével azt is kiszámolhatjuk, hány potenciális randipartner van a környezetünkben. Peter Backus matematikus például így számolt: Londonban 4 millió felnőtt nő él, 20%-uk tartozik a megfelelő életkori tartományba. Ha ezt megfelezzük, megkapjuk az egyedülálló nők számát. Az ő 26%-uk lehet diplomás, stb. Végül arra jutott, hogy 26 nővel randizhatna Londonban.



Hannah Fry

A szerelem matematikája

A tökéletes képlet nyomában



TED
Books

„A szerelem bonyolult mintázatainak feltárására a matematika tökéletesen alkalmas.”

3



Forrás: www.hvg.hu

Fotók: www.ujvilagtudat.blogspot.com, www.hvgkonyvek.hu, www.ted.com



UTIMA

MÉRNÖK TEVÉKENYSÉG - MŰSZAKI ELLENŐRZÉS - TERVEZÉS - INGATLAN ÜZEMELTETÉS



1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

Liszt Ferenc tér Zeneakadémia épülete előtti része és a közvetlenül kapcsolódó közterületek (Dohnányi Ernő utca, Király utca érintett részei) felújítása és burkolatcseréje. EU társfinanszírozású projekt lebonyolítása és műszaki ellenőrzése. (FIDIC)

10 éve a Műemlékek és a Társasházak szolgálatában! - www.utima.eu

Leginkább a híres neonok eltűnésére kapjuk fel a fejünket. Meg a beépülő foghíjtelkekkel megsemmisülő tűzfalreklámokra. Pedig vannak ennél látszólag kevésbé jelentős hirdetések is, amiknek szintén csak a hiánya tűnik fel, annyira hozzá tartoztak az utcaképhez.

Ilyen volt például ez a Nagyváradi téri óra.



A Nagyváradi téren, egész pontosan a Haller utca és az Üllői út sarkán álló épület sok mindenről nevezetes. Például arról, hogy Pecz Samu tervezte, aki a tarka tetős Nagyvásárcsarnokot, a tarka tetős Szilágyi Dezső téri református templomot és a Műgyetem tarka tetős könyvtárépületét is jegyzi.

Ennek a bérháznak ugyan nem tarka a teteje, viszont vannak rajta sasok, amiről megint csak nevezetes. Na meg arról is, hogy ez volt az első fővárosi bérház, amelyben minden lakáshoz járt fürdőszoba. Hívják Piros Háznak is a színe után, ám ha egy Ferencvárosban jártas pestinek akarod elmagyarázni, miről is beszélsz, akkor azt mondd, hogy az az

épület, amelyiken az unicomos óra van.

Hát pár napja már nem az az épület.



Orosz Marci küldött pár képet, amin látszik, hogy a logót leszerelték, a helyét pedig kiadásra hirdetik.

Nem tudom, mióta volt ott az Unicum-logó az óra mögött, felteszem, a rendszerváltás után kerülhetett fel. Előtte ugyanis nem volt ott óra, csak hirdetés, még korábban meg hirdetés nem volt, csak óra. Nem ismerem a Zwackék (akikről amúgy alig pár napja írtunk) marketingpolitikáját sem, de én sajnálom, hogy veszni hagytak egy ilyen ikonikus hirdetést. Főleg, hogy az egész Unicum-brand főleg az ikonikus hirdetésekről szól.

forrás: index.hu



fotó: mammároza / Indafotó, VinceB / Wikipedia, Orosz Márton



A SIKERES PROJEKT ZÁLOGA!

PROJEKT GENERÁLÁS
PÁLYÁZATÍRÁS
PROJEKTMENEDZSMENT

WWW.EUBILITY.EU