

# BTA magazin

a Belvárosi Társasházakért Alapítvány magazinja.  
3.évad 1. szám, 2015. december-2016. január

Téli lapszám



BTA Hírek

Téli Fesztivál és  
Karácsonyi  
Vásár



Gasztro:  
Téli Leves

Színház:  
Újévi Operett  
Gála



Sport:  
Curlingezzünk  
Egyet!

Kettős Csillag,  
Az Alapítvány  
Barátai



Menő Késő  
Modern Épületet  
tüntetnek el...

# 1 Bemutakozik a BTA! - Belvárosi Társasházakért Alapítvány



Az Alapítvány tartós közérdekű célja hozzájárulni a pesti belváros (Belváros) szellemi, kulturális értékeinek megőrzéséhez és gyarapításához, arculatának, környezetének megővéséhez és fejlesztéséhez. E cél érdekében az Alapítvány közhasznú tevékenysége révén támogatóként kapcsolódik be a belvárosi műemléki és egyéb épített, valamint természeti értékek védelmébe és fejlesztésébe, a belvárosi urbánus kultúra megismertetésébe, ápolásába és fejlesztésébe, a Belváros területén lakók életminőségének javításába.

Az Alapítvány céljai elérése érdekében:

- Elősegíti és támogatja a belvárosi műemléki környezet és a műemlék épületek védelmét, a társasházközösségek tájékoztatását a védett épületek, területek sajátosságairól, értékeiről. Ennek keretében támogatást nyújt a műemléki védetség alatt álló társasházi, illetve egyéb épületek, épületrészek állagának felméréséhez, megővéséhez, azok felújításához. A társasházközösségek számára történő műemlékvédelmi tárgyú információszolgáltatást támogatja és végzi (kiadványok, az Alapítvány honlapján történő közlések, rendezvények útján).
- Elősegíti a Belváros arculatának megőrzését, épített és természeti környezete minőségének javítását. Ennek keretében támogatja a műemléki védetség nem élvező társasházi épületek, épületrészek állagmegővését és felújítását; a társasházak hatékonyabb energiafelhasználását, illetőleg nagyobb levegőtisztaság-védelmet eredményező korszerűsítéseket. Támogatja a zöldterületek gondozását, fejlesztését, a szelektív hulladékgyűjtésnek a jelenleginél szélesebb körű elterjedését és hatékonyságának növelését.
- Támogatja a belvárosi társasházakban élő idős, mozgássérült emberek akadálymentes épületen belüli közlekedését szolgáló műszaki fejlesztéseket.
- Támogatja a Belváros, mint urbanizációs területi egység lakosságának lokálpatriotizmusát, környezettudatos gondolkodását elősegítő nevelő és oktató, ismeretterjesztő tevékenységeket.
- Támogatja a Belváros építészeti, területi, kulturális sajátosságainak, értékeinek ismeretterjesztő bemutatását.
- Támogatja a belváros kulturális sokszínűség ápolását, a közparkok és társasházak területeinek kulturális felületként való alkalmazását.
- Támogatja a tipikus belvárosi, városi kultúra bemutatását, ápolását, a kávéházi, filmszínházi, és sétálóutcai kultúra felélesztését.
- Elősegíti a biztonságos életkörülményeket, azzal, hogy támogatja a társasházi közös területek (pincék, tárolók, lépcsőházak, stb.) épített értékeinek védelmére a távfelügyeleti rendszerek fejlesztését és a biztosítások kiterjesztését.
- Segíti a belvárosi társasházak alapítványi célok által érintett körben való jogszabályoknak megfelelő működéset támogatás, információ-szolgáltatás, előadások útján.
- Az alapítvány céljait szolgáló tudományos publikációk, kiadványok megjelenését támogatja, illetve jelentet meg, ilyen előadásokat, konferenciákat, rendezvényeket támogat és szervez, honlapján ilyen információkat tesz közzé.
- A felsorolt alapítványi célok megvalósításához szükséges anyagi forrásokat gyűjt, illetve gyarapít.
- Együttműködik az azonos vagy hasonló célokat maga elé tűző, azok elérése érdekében tevékenykedő alapítványokkal, társadalmi szervezetekkel, valamint az állami és önkormányzati szervekkel.





**IDÉN IS ADVENT BUDAPESTEN: A VÁROSHÁZA PARKBAN** - Közel 100 kulturális programmal, hőcsúszdával és más attrakciókkal várják a látogatókat. Az Advent Budapest téli fesztivált és karácsonyi vásárt harmadik alkalommal szervezi meg 2015. november 21. és december 31. között a Szabad Tér Színház Nonprofit Kft. a fővárosi önkormányzat megbízásából a Városháza parkban, amely erre az időszakra Budapest fényligetévé változik. A fesztivál kuriózumának számítanak a látványos köztéri installációk: az óriási adventi koszorú, a gyerekek által díszített fenyőfa-kiállítás és Budapest legnagyobb karácsonyfája, a FŐKERT Nonprofit Zrt. jóvoltából. Idén újdonságként egy hatalmas hőcsúszda is várja majd a családokat.

Az első adventi vasárnapon, november 29-én 17 órakor Tarlós István főpolgármester, a fesztivál fővédnöke gyűjtja meg a koszorún az első gyertyát. Ezzel egyidőben felgyullad Budapest ünnepi díszkivilágítása is, amelyet városszerte a BDK Kft. biztosít.

A Városháza parki karácsonyi vásár attrakciója a hagyományos falusi gasztronómiát bemutató látványkonyha lesz pajtával, kovácsműhellyel, kisállatokkal, esténként muzsikussal. A minőségi kézműves termékeken és finom falatokon túl a szervezők számos ingyenesen látogatható programot kínálnak, hogy még tartalmasabbá tegyék az ünnepvárás időszakát. Ez a négy héten át tartó kulturális programsorozat teszi kiemelt jelentőségűvé az Advent Budapest fesztivált a téli rendezvények között.



A tér központi részén felállított fűtött Üvegházban a hét minden napjára hirdetnek programot, ahol immár hagyományosan bemutatkoznak a város legjobb művészei, együttese és tehetséges fiataljai. Hétköznap esténként amatőr hagyományőrző csoportok, kórusok, színjátszók, zeneiskolák növendékei mutatják be karácsonyi műsoraikat, anélkül, hogy adventi hétvégén egész napos rendezvényeket szerveznek. Péntek, szombat és vasárnap bábszínházi előadásokkal, mesékkel, gyerekkoncertekkel, kézműves foglalkozásokkal, betlehemes játékkal várják a gyerekeket, koncertekkel a felnőtteket. 2015-ben fiatal együttesek mutatkoznak be, nemcsak jazz, komolyzene, világzene, hanem populárisabb, pop és crossover műfajokban is, és lesz kortárs irodalom zenével programsorozat is.

Néhány név a fellépők közül: Fabula Bábszínház, Magyar Népmese Színház, Kabóca Bábszínház, Marica Bábszínháza, ESZME, Farkasházi Réka és a Tintanyúl Zenekar, Eszter-lánc Mesezenekar, WordsAreMelodies, Szeder, Aurevoir Zene, Windsingers, Jónás Vera, Enyedi Sugárka Jazz Tett, Amoeba, Swing a la Django, Závada Péter és Rátkóczi Huba, Harcsa Veronika és Gyémánt Bálint, Bachstage, a népzene új útjait kereső együttesek közül: EastwingQuartet, ButterflyEffect, Góbé és a MIRNA.

Idén is megérkezik majd a Mikulás, és minden vasárnap ünnepélyes keretek között meggyújtanak egy gyertyát a város legnagyobb adventi koszorúján.

Budapest legszebb és legcsaládiasabb rendezvénye 2015-ben is több jótékonyági gyűjtést szervez a rászorulóknak részére. Idén a gyerekek a gyerekekért címszóval olyan programokat is hirdetnek, amelyekre hátrányos helyzetű és fogyatékkal élő gyerekeket hívnak meg. Jótékonyági gálaesteket is rendeznek négy alapítvány megsegítésére, amelyeknek kiemelt bemutatkozási lehetőséget is biztosítanak. A Piros Orr Bohócdoktorok, a Salva Vita Alapítvány által működtetett Segítő Vásárlás, a Jótékonyági SütiGyár és az Őrzők Alapítvány javára szervezett pénteki gálaműsorok támogatói jeggyel látogathatók, amelyek teljes összegét az alapítványoknak utalják át. A jótékonyági esteken fellépnek a Virtuózok ifjú tehetségei, Berecz András mesemondó és fia, Berecz Mihály zongoraművész, Nagy Kristóf „Bozont” és a Lakatos Pecek Trió.

forrás: [www.programturizmus.hu](http://www.programturizmus.hu)

## **TÉLI FESZTIVÁL ÉS KARÁCSONYI VÁSÁR A VÁROSHÁZA PARKBAN**

**2015. november 21.–január 3.**





A SIKERES PROJEKT ZÁLOGA!

PROJEKT GENERÁLÁS  
PÁLYÁZATÍRÁS  
PROJEKTMENEDZSMENT

[WWW.EUBILITY.EU](http://WWW.EUBILITY.EU)

Ilyen tájt valami melegségre vágyunk, még akkor is, ha pluszokat dönget a hőmérő, viszont órákon belül minden pocskék szürkébe képes váltani, nedves lesz és lehangelő. Csalóka tavaszidézés ide-oda, január van. Jöhet a leves, amiben megáll a kanál. Mi is egy ilyen választottunk, ráadásul a kevésbé favorizált holland konyháról, ami méltán nem híres, viszont ez a ronda leves igazán finom.

Nincs börtönfilm, amelyben ne lenne ebédjelenet, s itt az elítéltek keserű sorsát ábrázolandó mindig láthatjuk, milyen undorító kulimászt csap a tényérjukra az antipatikus pofázmányú kantinos. Az a zupás, aki kivétel nélkül mindig kövér, ám a rendező ezzel is sejteti, hogy kivételezett helyzeténél fogva, és nem az ételtől hízott ilyen lombosra, amit kiporcióz. Attól egy súlyos ételfüggésben szenvedő kajagép is leszokna a táplálkozásról, és inkább infúzióon tengődne tovább.

Akik ismerik Hollandiát, azokban további sejtés fogalmazódik meg: a szakács holland. Ez a nagyon derék, nagyon joviális, girbe-görbe házakat és nyílegyenes csatornákat építő, szélmalomszerető kereskedőnép ugyanis távol van attól a konyhaművészettől, amit a francia konyha képvisel, noha nem is esik annyira messze frank hontól. Az egykor fapapucsaiokról híres, gátépítő hollandok azonban nem az ételdíszítésben, hanem sokkalta jobban a hajózásban meg a sajtkészítésben élték ki kreatív hajlamaikat. Puritán szokásaik még az amúgy szintén protestáns – azaz a katolikus spanyolok és franciák rokkó tobzódásától távol maradó – angolokat is megbotránkoztatták.

Szerencsére ez a mi téli levesünk mégis a hollandoktól van, és nem az angoloktól, mert akkor még híg is lenne. De akkor nem is választottuk volna. Neve nincs, szólítsuk tökéletes holland felesborsó levesnek.



Előljáróban csak annyit, hogy ha végeztek a főzéssel, és nem elégedettek a látvánnyal, akkor minden rendben van, semmit sem rontottak el, az étel originális lett. Nem véletlenül hagytuk ki a fotót... Az íze azonban váratlanul-páratlanul zöldséges, mivel nincs benne sem hagyma, sem fokhagyma, sem paprika. A hüvelyes meg a répaságok végre kitombolhatják magukat, a háttérbe szorítás veszélye nélkül. S kifejezetten jól áll nekik a füstös "alapozó smink".

#### Hozzávalók:

- 50 dkg zöld felesborsó (megteszi a sárga is, vagy akár vegyesen, és tetszenek tudni ugye, hogy felesborsónak hívjuk a száraz borsóféléket, amelyek bezacskozva bármely élelmiszerboltban, kimérve a piacokon is kaphatók)
- 80 dkg füstölt oldalas
- 1, de inkább 2 szál száraz kolbász, felkarikázva (erősen javalljuk a gyulait, még ha a hollandok nem is biztos, hogy ezt használják...)
- 3-4 sárgarépa, feldarabolva
- 4-5 petrezselyemgyökér (fehérrépa), feldarabolva
- 1 zellergumó, feldarabolva
- kevés só, több fekete- és fehérbors (ha nem szeretnénk ráharapni, akkor őrölt)

#### Elkészítés:

1. A felesborsót egy éjszakára áztassuk be, és tényleg csak egy éjszakára, mert ha ott felejtjük két napra, harmadnapra kicsírázik... Ha erősen füstöltnek tűnik, áztassuk vízbe pár órára az oldalast is.

2. Ha eljött a másnap, szűrjük le a felesborsót meg az oldalast, s az összes többi hozzávalóval tegyük egy vastag aljú edénybe – az öntöttvas lábasok kiválóak erre, speciálisan a hollandok sokat is használják ezeket. Az angolok az ilyen lefedhető üstszerű öntöttvas edényeket ezért hívják úgy, hogy dutch oven (holland sütő). Öntsünk rájuk annyi vizet – esetleg csirkealplevet –, amennyi éppen ellepi, és lassú tűzön, lefedve főzzünk mindent puhára.

3. Ez nagyjából 60-80 perc lesz. Főzés közben a zöld felesborsó szinte teljesen szétmállik, halvány zöldesszürke színbe hajlik, és magába harácsolja a kolbászt, a füstölt oldalast, a répát és a bors minden ízét-zugát.

**Megjegyzés:** friss, tömör fehér kenyérral fogyasszák, és sóhajtozzanak mélyeket.



## 7 Sport Gyerekek, Curlingezzünk egyet!

A 2015-ös Téli Sportágválasztón a Magyar Curling Szövetség is képviselteti magát. Az érdeklődők megismerkedhetnek a sporteszközökkel; a seprűvel, a speciális talpú curlingcipővel, a stopperrel, és nem utolsósorban a majd' húsz kilós gránitkövekkel.

A sportág kipróbálására is lehetőség nyílik, amely során tapasztalt edzők és játékosok oktatják majd az érdeklődőket. Aki nem érez magában indítást arra, hogy kipróbálja a játékot, ugyanakkor szívesen bepillantana, annak is lesz oka kilátogatni a Városligeti Műjégpályára: igazolt játékosok fognak bemutatni mérkőzést játszani mind a hagyományos – a négy-négy játékosal játszott – szakágban, mind pedig a friss olimpiai számban, vegyes-párosban.

Ezeket a mérkőzéseket egykori válogatott játékosunk, Fóti Balázs fogja szakkomentálni, így azok is könnyen megismerkedhetnek a szabályokkal, akik eddig sosem láttak még curlingmérkőzést.

A Magyar Curling Szövetség minden jelenlegi és jövőbeli curlingbarátot szeretettel vár a 2015. évi Téli Sportágválasztón a curling sheeteknél!

Nézzétek meg a kétszeres világbajnok vegyes-páros hölgy tagjával Palanca Dorottyal készített Petőfi TV interjút mely a játék lényegét is megmutatja!

A Városligeti Műjégpályán, december 13-án (vasárnap) megrendezésre kerülő Téli Sportágválasztó rendezvényre a belépés ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött.







# EBH

I N V E S T

## műemlékek, felújítások

Cégünk 2004-ben jött létre, alapítói két magyar mérnök. Végzettségüket tekintve magasépítési kivitelezés szervezés és építőipari műszaki menedzsment szakterületeken szereztek diplomát. Tapasztalataikat elsőként egy építőipari kivitelezéssel foglalkozó nagyvállalat közép- és felső vezetőiként gyűjtötték, ahol az építés szerteágazó területeit megismerték. Cégünk mérnökgárdája mára tovább bővült, állományunk magasan kvalifikált szakemberekből áll, amely meggyőződésünk szerint a minőségi építés-kivitelezés alappillére.

Referenciáink között a legkülönbözőbb épületek, építmények szerepelnek. Irodai és ipari épületek, közintézmények, sportlétesítmények, műemlékek, közművek, vagy akár repülőtéri terminálok teljes körű kivitelezése. A felsorolásból nem maradhatnak ki a lakóépületek sem, hiszen a legtöbb projektet ebben a szegmensben valósítottuk meg, a sikeresen átadott lakások száma az ezres számot jelentősen meghaladja. Vállalkozásunk erősségét, komoly szakmai háttérünk, tapasztalataink, munkatársaink elkötelezettsége és tudása alapozza meg.

Üzleti filozófiánk alapja, a megbízhatóság, az igényes kivitelezés, és a magas műszaki tartalom mellett, a határidők pontos betartása, valamint a versenyképes ár. Cégünknek engedményt adnia, vagy kötbért fizetnie fennállása óta nem kellett. Szigorúan betartjuk, és betartatjuk a szabványokat, szabályokat, magunkkal, alvállalkozóinkkal és beszállítóinkkal szemben egyaránt.

[www.ebhinvest.hu](http://www.ebhinvest.hu)



### Minőségpolitikánk

- Megrendelőink igényeinek, elvárásainak teljes körű megismerése, teljesítése
  - Versenyképes árak, korrekt szerződéses feltételek biztosítása
  - Az elnyert megbízások folyamatosan javuló szakmai színvonalon történő megvalósítása
- Megrendelőink minél teljesebb kiszolgálása érdekében cégünknel bevezettük az ISO 9001, ISO 14001 valamint az OHSAS 18001 minőségbiztosítási rendszereket.



Szomorú levelet kaptunk Léstyán Bence építészhallgatótól, aki személyesen kötődik Budapest három szép, téglapítésű trafóházához is. Az egyik most veszélybe került, mégpedig a Nagycsarnok mögötti Csarnok téren található épület: szállodát építenek a helyére, amit már elég régóta tervezgetnek. Nagy kérdés, hogy mit lehet kezdeni egy ilyen házzal, ha már funkcióját veszti (kicsit a víztornyokéhoz hasonló a helyzet), de az biztos, hogy elég furcsa megoldás egy homlokzat elé építeni egy házat.



Léstyán Bence most aláírásgyűjtésbe fogott és az alábbi levelet küldte el nekünk:

*Az ötödik évemet kezdtem szeptemberben az építész karon a Műegyetemen. Pont négy éve, az első félévben az egyik tárgy keretében várostúrára mentünk, ahol tíz útvonal közül lehetett választani. A mi sétánk a Dob utcában végződött, ahol az utolsó állomásunk a Rumbach Sebestyén utca sarkán álló trafóház volt.*

*A minket vezető tanár megkérdezte, hogy van-e köztünk olyan, akinek tetszik ez az épület. A csoportból talán egy-két ember jelentkezett bizonytalanul. Most még nem baj, ha nem tetszik. Addig kell viszont erre az egyetemre járnotok, amíg meg nem szeretitek – mondta erre. Azt a trafóházat – és még másik kettőt Pesten – nagyapám, Léstyán Ernő tervezte. Talán érthető, miért vagyok büszke erre a történetre azóta is. Sajnos tőle már nem tanulhatok, egy éves voltam, amikor elment közülünk. A három trafóházhoz viszont rendszeresen elmegyek, próbálom én is megtanulni azt a gondolkodásmódot, mely szellemében azokat tervezte, és amiért 1967-ben Ybl díjat kapott. Azóta több írás is megjelent ezekről az épületekről, mindegyik az egyszerű tömegformálást, az eltérő funkció őszinte felvállalását, de a környezetéhez való illeszkedést, a szép arányú homlokzatokat és az elegáns, visszafogott anyaghasználatot méltatta.*



Most azonban egy negatív fejlemény miatt lett újra aktuális a téma. A Csarnok téri transzformátor-épület főhomlokzata elé – ahogy az az Építészfórumon megjelent – egy szállodát terveznek építeni. A telket már eladta az önkormányzat egy izraeli befektető cégnek, és az első lépések is megtörténtek már a kivitelezés felé is.

Nilván nem véletlen, hogy jóval az engedélyezés után, az építkezés megkezdése előtt pár héttel publikálták a látványterveket. A leendő szálloda tudomást sem vesz a kialakult tér minőségéről, geometriájáról, átlátásairól. Megszünteti azt a finom kapcsolatot, amivel Lestyán Ernő épülete a Vásárcsarnokhoz viszonyul, és a teresedés közepébe tolaodóan nyomul be, mit sem törődve azzal, hogy egy nála talán nívósabb épületet tüntet el vizuálisan. Mi több, a transzformátorház alapvetését törli el az eléépítéssel, hiszen annak célja a tűzfalak eltakarása, a sérült épülettömb lezárása és egy új köztér létrehozása volt.

Talán az sem véletlen, hogy Vadász Bence – szintén Ybl díjas építész – épülete bemutatásában végig ELMŰ épületként hivatkozik a szomszédos házra, egyszer sem említi, hogy az is egy korábbi építész elismert munkája volna. Úgy kezeli, mint egy utcai kapcsolószekrényt, mint valami szükséges rosszat. (Valószínűleg ez így is van, állítólag a befektető cég megpróbálta az ELMŰ-től megvenni a trafóházat is, de szerencsére nem adták el nekik. Ha a beruházón múlik, már rég lebontották volna, hogy még néhány szobával nagyobb szálloda épülhessen.)

Szomorúan olvastam a szálloda terveiről szóló cikket. Úgy éreztem, hogy az abban leírtaknak épp az ellenkezőjét valósítja meg Vadász. Az ilyenkor szokásos, már-már elvárt mondatok – „a tervezett épület tudatosan úgy próbál a környezet szerves elemévé válni, hogy egyéni, mai hangon fogalmazza meg helyét a park e centrális pontján. Nem próbál konkurálni mives környezetével, hanem érdekes, szabálytalan monolitikus tömegével kontraszt hatásával inkább kiemeli azok részletgazdag homlokzati kiképzését” – mintha nem a tervezett házról szólnának, hanem épp a transzformátorházat méltatná, ami valóban ezeket az elveket követte. Mintha ő is érezné, hogy ez lenne a helyes, de valamiért mégis az ellenkezőjét teszi.

Szeretném azt hinni, hogy van még visszaút, hogy meg lehet változtatni a terveket, hogy meg lehet menteni egy kiemelkedő épületet a pénz vezérelte érdekek rombolásától. Remélem, lesz a szakmában annyi összetartás, hogy ezt el tudjuk érni. Az utolsó pillanatban vagyunk, de talán még nem késő aláírásunkkal támogatni ezt az ügyet. Ha szó nélkül hagyjuk, akkor a továbbiakban is ez az utolsó pillanatban való tájékoztatás lesz a szokás, és más értékes épületek is hasonló helyzetbe kerülhetnek, ha valaki(k) gazdasági érdeke úgy kívánja.

Egy héttel ezelőtt építésztörténet-előadásunk volt. Épp a '60-as évek hazai építésze volt a téma, és többek közt a Csarnok téri trafóház is szerepelt a vetített példák között. Nagypám háza egyetemi tananyag lett, és lehet, hogy mi vagyunk az utolsó évfolyam, akik óra után a Szabadság hídon átsétálva élőben is megnézhetjük még, mit tart a szakma – és a Műegyetem tanári kara – követendőnek. Pár év múlva talán már csak azt lehet megnézni, hogyan lehet egy egykor nagyra tartott épületet megalázni, tönkretenni. Lehet, hogy az is tananyag lesz, csak más okokból...

Lestyán Bence / építészhallgató / BME ÉPK



# ÚJÉVI OPERETT GÁLA

Szinte már hagyomány, hogy január 1-én zenés utazásra invitáljuk nézőinket a Budapesti Operettszínház sztárjaival.

Nem lesz ez másképp 2016 első estéjén sem. Újévi operett-musical gálánk műsorán a legnagyobb operett slágerek szerepelnek, némi musicallel, operával fűszerezve. Köszöntse idén is velünk az új évet!

forrás: [www.operett.hu](http://www.operett.hu)





# MEMBET

Független Biztosítási Alkusz Kft.

## Társasházi biztosítás

Biztosítási rendszer kialakítása

Biztosítási szerződések vizsgálata

Biztosítás elhelyezés

Biztosítás menedzselés

Kárrendezés

[WWW.MEMBET.HU](http://WWW.MEMBET.HU)

Robert A. Heinlein Hugo-díjas könyvében a tudományos fantasztikumit zseniálisan vegyíti a politikai szatírával. A Kettős csillag főszereplője Lorenzo Smythe, egy lecsúszott színész, aki jobbára csúnya italozásokkal tölti sivár mindennapjait. Egy este azon a kínzó másnaposságnál sokkal komolyabb következményekkel jár italozása: piát fogad el egy idegentől, és mire észhez tér, már egy Mars felé tartó űrhajón csücsül. Nem várt feladattal bízzák meg: egy elrabolt politikust kell helyettesítenie, és a rossz színészi játék most az életébe is kerülhet.

„Senki más nem tudja a Heinleinéhez hasonló profizmussal ötvözni a tudományt és a fantasztikumot.”  
– New York Herald Tribune

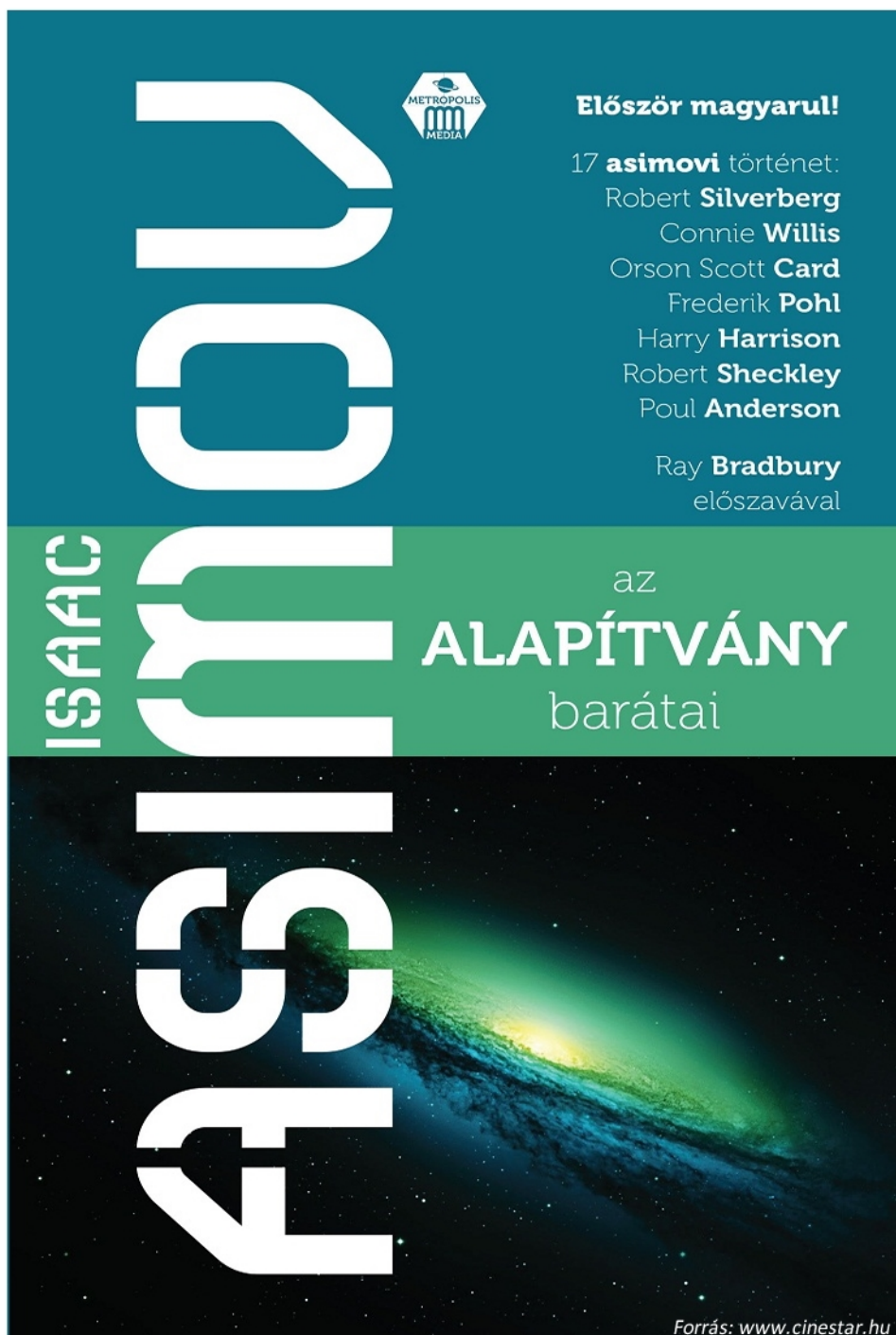
„Nemcsak Amerika első számú SF-írója, de egyenesen az egész világé!”  
– Stephen King



Az Isaac Asimov-rajongók legújabb kötelező olvasmánya lehet ez a kötet. Az antológiában Asimov pályatársai tisztelegnek egy-egy novellával a legendás szerző életműve előtt. Olvashatunk benne többek között Robert Silverberg, Connie Willis, Frederik Pohl, Poul Anderson, Harry Harrison, Robert Sheckley és Orson Scott Card tollából származó műveket, melyek mindegyike Asimov valamelyik történetét gondolta tovább. A kötetet Ray Bradbury előszava nyitja meg, és magának Isaac Asimovnak az utószava zárja.

„Ez az élvezetes kötet  
lépten-nyomon  
eszünkbe idézi,  
mennyi mindennel  
változtatta meg  
Asimov a világunkat.”  
– Locus

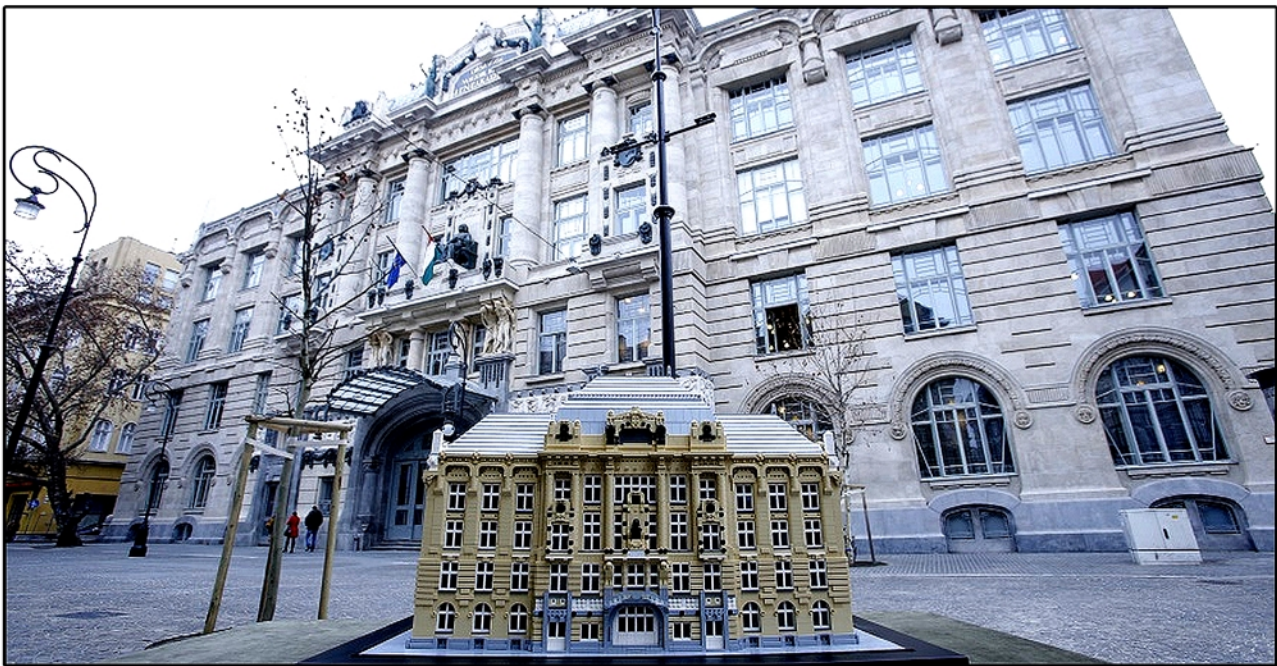
„A jóisten áldjon meg,  
Isaac, és áldja meg a  
gyermekeidet is, akik  
megtöltik ennek a  
könyvnek a lapjait.”  
– Ray Bradbury





# UTIMA

MÉRNÖK TEVÉKENYSÉG - MŰSZAKI ELLENŐRZÉS - TERVEZÉS - INGATLAN ÜZEMELTETÉS



1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

Liszt Ferenc tér Zeneakadémia épülete előtti része és a közvetlenül kapcsolódó közterületek (Dohnányi Ernő utca, Király utca érintett részei) felújítása és burkolatcseréje. EU társfinanszírozású projekt lebonyolítása és műszaki ellenőrzése. (FIDIC)

10 éve a Műemlékek és a Társasházak szolgálatában! - [www.utima.eu](http://www.utima.eu)